

# SANTA CRISTINA



## SANTA CRISTINA

### Klassifizierung

Toscana - Indicazione Geografica Tipica (Geografische Herkunftsbezeichnung)

### Jahrgang

2022

### Klima

Der Jahrgang 2022 begann mit einem milden niederschlagsarmen Winter. Das Austreiben der Reben setzte in den ersten Apriltagen ein, aufgrund der zu dieser Zeit zu verzeichnenden niedrigen Temperaturen einige Tage später als 2021. Der Mai war geprägt von warmen sonnigen Tagen mit Temperaturen über dem jahreszeitlichen Durchschnitt, was zu einer raschen Entwicklung der Reben und einer früheren Blüte bereits in der letzten Dekade des Monats führte. Das allgemein warme trockene Wetter, von dem der gesamte Sommer geprägt war, wurde ab Mitte August von einigen Regenfällen unterbrochen, was einen optimalen Beginn der Reife ermöglichte.

Die Lese begann wie im Jahr 2021 in der zweiten Septemberwoche mit Merlot, es folgten Syrah und Petit Verdot, und vor Ende September wurden Sangiovese und Cabernet gelesen.

### Vinifikation und Ausbau

Jede Varietät wurde separat vinifiziert. Nach dem Entrappen und schonenden Zerdrücken wurde der Most in Edelstahltanks gefüllt, in denen er bei einer Temperatur von nicht über 25 °C die alkoholische Gärung und die etwa einwöchige Mazeration durchlief. Nach Abschluss der malolaktischen Gärung im Herbst begann die Ausbauphase von einigen Monaten. Die Abfüllung in Flaschen erfolgte ab April 2023.

### Alkoholgehalt

13,5% Vol.

### Geschichte

Auf einem hohen Hügel der Toskana, nicht weit entfernt von Siena und Perugia, erhebt sich die alte Stadt Cortona. In die eine Richtung eine weite Ebene und in die andere Richtung der Hügel und die Ortschaft – das ist der Blick, den die Kellerei von Santa Cristina bietet, die 2006 zur Bestätigung und zugleich Erneuerung der Tradition des gleichnamigen Weines 60 Jahre nach dem ersten Jahrgang von 1946 erbaut wurde.

Dank des stetigen Bemühens um Qualität wurde Santa Cristina im Laufe der Zeit richtungweisend nicht nur für Kenner. Die Sorgfalt, die seit jeher der Pflege der Weinberge und den Arbeiten in der Kellerei gewidmet wird, war auch der Anreiz für kontinuierliche Innovationen und für die Beschäftigung mit autochthonen und internationalen Rebsorten, so dass unterschiedliche Weine entstanden, die doch den gleichen handwerklichen Stil haben, Frucht und Ausdruck des engen Zusammenspiels von Weinberg, Terroir und menschlicher Arbeit.

Der Rosso Santa Cristina hat tiefe Wurzeln in der Tradition und im Alltag; es gelingt ihm, die Typizität der Toskana in einem weichen, umhüllenden und sehr entgegenkommendem Stil zum Ausdruck zu bringen.





### **Degustationsnotizen**

Der Rosso Santa Cristina 2022 präsentiert sich in rubinroter Farbe mit violetten Reflexen. An der Nase verbinden sich Frucht- und Blütenaromen, die an Kirsche, Waldbeeren und Veilchen erinnern, mit Noten von Vanille, Kakao und Kaffee. Am Gaumen vollmundig, weich und angenehm mit fruchtigem Nachgeschmack.